

Violín

Inicios todos los meses
Consulta los horarios
y sedes disponible

MALI Cursos de Arte

Te contamos sobre el curso

El curso de **Violín** es un espacio teórico-práctico donde el estudiante desarrolla habilidades musicales a través del aprendizaje progresivo de este instrumento. A lo largo del programa, los alumnos conocerán la postura correcta, el uso del arco, la digitación, la lectura musical, las escalas, las articulaciones y la interpretación de repertorio según su nivel de avance.

Aprender violín contribuye al desarrollo integral del estudiante, fortaleciendo la memoria, la concentración, la disciplina, la sensibilidad auditiva y la creatividad. Además, la práctica musical ayuda a vencer el miedo, asumir nuevos retos, ganar seguridad y desarrollar autoconfianza a través de la interpretación individual y grupal.

Durante el curso, se trabaja con el método Suzuki, una metodología que permite un acercamiento natural y progresivo al instrumento, especialmente en los primeros pasos del aprendizaje musical. A través de ejercicios técnicos, escalas, repertorio y audiciones individuales, el estudiante avanza en el manejo del violín, la calidad sonora, la afinación y la expresividad.

El curso también promueve el trabajo en equipo, la constancia y el compromiso, especialmente cuando los estudiantes interactúan musicalmente entre sí. De esta manera, el aprendizaje del violín no solo desarrolla habilidades técnicas, sino también una experiencia artística que fortalece la sensibilidad, la escucha y la expresión personal.



Competencias

- **Técnica instrumental:** desarrolla postura, equilibrio, posición del violín, manejo del arco y digitación correcta sobre el diapasón.
- **Lectura musical:** reconoce notas, figuras musicales, ritmos, cuerdas, pentagrama y elementos básicos del lenguaje musical aplicado al violín.
- **Afinación y sensibilidad auditiva:** fortalece el control permanente de la afinación y mejora la calidad sonora durante la práctica individual y grupal.
- **Interpretación de repertorio:** ejecuta ejercicios, escalas, variaciones y piezas del método Suzuki de acuerdo con su nivel de avance.
- **Articulación y manejo del arco:** aplica recursos como détaché, martelé, staccato, legato, tenuto y otras articulaciones para enriquecer la interpretación.
- **Expresión artística musical:** ejercita la creatividad, la musicalidad y la sensibilidad para lograr una interpretación más segura y expresiva.

¿A quién se dirige el curso?

- Dirigido a personas mayores de 13 años
- Orientado a personas interesadas en aprender violín, desarrollar lectura musical, mejorar su oído, fortalecer su técnica instrumental e interpretar piezas musicales de manera progresiva.
- No se requiere experiencia previa para iniciar el nivel básico 1.



¿Por qué estudiar en el MALI?

El MALI es un referente en arte y cultura, donde aprenderás no solo técnicas, sino también a desarrollar tu creatividad, sensibilidad y expresión personal en un entorno inspirador.



Experiencia educativa
Más de 50 años promoviendo el arte y formando a miles de alumnos en cursos que combinan aprendizaje, creatividad y desarrollo personal.



Palacio de la Exposición
Aprende en un espacio histórico y cultural único, rodeado de arte, exposiciones y una arquitectura que inspira tu proceso creativo.



Conexión con el arte y la cultura
Vivirás el arte desde dentro, fortaleciendo tu mirada artística y conectando con diversas expresiones culturales.



Docentes especializados
Aprende con profesionales del arte que te guiarán paso a paso, respetando tu ritmo y potenciando tu talento.



Aprendizaje práctivo y vivencial
Las clases están diseñadas para aprender haciendo, experimentando y disfrutando cada proceso creativo.

Duración: 9 meses

Contenidos

NIVEL BÁSICO 1 - 1 MES

- El estudiante se introduce al violín mediante el reconocimiento del instrumento, sus partes, características generales y cuidados principales.
- Se trabaja la postura del cuerpo, el equilibrio, la colocación del violín, la posición de la mano derecha para el uso del arco y la posición de los dedos de la mano izquierda sobre el diapasón.
- El estudiante realiza ejercicios de digitación, paso de arco sobre una cuerda, manejo del brazo derecho, relajación y dirección del arco.
- También se introducen elementos básicos de lectura musical como el pentagrama, las notas, figuras rítmicas, nombre de las cuerdas, opciones tímbricas y primeras nociones de afinación.
- El estudiante inicia la lectura del libro Suzuki Violin School Vol. 1, trabaja los primeros ejercicios, variaciones iniciales, cambios de cuerda, corcheas, semicorcheas y primeras articulaciones como staccato, martelé, détaché, tenuto y legato.

NIVEL BÁSICO 2 - 1 MES

- El estudiante refuerza los contenidos trabajados en el primer mes e inicia un trabajo más organizado de repertorio y escalas.
- Se repasan ejercicios anteriores, variaciones, digitaciones, ritmos y arcadas, fortaleciendo la seguridad técnica y la continuidad en la ejecución.
- Se desarrolla la lectura de variaciones del método Suzuki, la preparación de notas sobre distintas cuerdas y el inicio de escalas como Re mayor y La mayor.
- El trabajo se realiza de manera individual y grupal, permitiendo que el estudiante mejore su afinación, coordinación y comprensión del instrumento.
- El alumno habrá consolidado una base inicial en postura, digitación, lectura, arco, ritmos y escalas, preparándose para abordar repertorios de mayor dificultad en el nivel intermedio.

NIVEL INTERMEDIO - 4 MESES

- El estudiante profundiza en el repertorio del método Suzuki y amplía su dominio técnico del violín.
- Se trabajan temas como Lightly Row, Song of the Wind, Go Tell Aunt Rhody, O Come, Little Children, May Song, Long, Long Ago y Allegro, junto con escalas de La, Re y Sol.
- Se refuerzan articulaciones como martelé y détaché, además de combinaciones de articulaciones, nuevas rítmicas, saltato, frulatto, marcato, staccato volante, cambios de cuerda y saltos.
- Estos contenidos permiten que el estudiante mejore su precisión, fluidez, lectura y calidad interpretativa.
- El nivel también incorpora repasos generales, trabajo individual y grupal, escalas, distribución del arco, staccatissimo y ejercicios de lectura.
- El estudiante habrá desarrollado mayor independencia técnica, sensibilidad auditiva y capacidad para interpretar piezas con más seguridad y musicalidad.

NIVEL SUPERIOR - 3 MESES

- El estudiante profundiza en el repertorio del método Suzuki y amplía su dominio técnico del violín.
- Se trabajan temas como Lightly Row, Song of the Wind, Go Tell Aunt Rhody, O Come, Little Children, May Song, Long, Long Ago y Allegro, junto con escalas de La, Re y Sol.
- Se refuerzan articulaciones como martelé y détaché, además de combinaciones de articulaciones, nuevas rítmicas, saltato, frulatto, marcato, staccato volante, cambios de cuerda y saltos.
- Estos contenidos permiten que el estudiante mejore su precisión, fluidez, lectura y calidad interpretativa.
- El nivel también incorpora repasos generales, trabajo individual y grupal, escalas, distribución del arco, staccatissimo y ejercicios de lectura.
- El estudiante habrá desarrollado mayor independencia técnica, sensibilidad auditiva y capacidad para interpretar piezas con más seguridad y musicalidad.

**El MALI se reserva el derecho a modificar la plana docente por motivos de fuerza mayor o disponibilidad del profesor, garantizando que la calidad del programa no se verá afectada.*

**MALI Educación se reserva el derecho de modificar la malla y los cursos de acuerdo con su proceso de mejora académica continua o causa de fuerza mayor.*

Docente

Violín



MALI Cursos de Arte

Ricardo Dioses



Músico instrumentista especializado en violín, con formación en el Conservatorio Nacional de Música y experiencia en trabajo orquestal, música de cámara y enseñanza de cuerdas frotadas. Actualmente es profesor tallerista de Violín en MALI Educación, donde guía a sus estudiantes en técnica, interpretación y desarrollo musical. Su trayectoria incluye participación como violinista en orquestas sinfónicas, barrocas, juveniles y ensambles de cuerdas, además de formación en pedagogía Suzuki y capacitación en dirección de orquestas infanto-juveniles.

Presentaciones de

Nuestros alumnos



MALI Cursos de Arte

















Inversión

Duración: 9 meses
Oportunidad única hasta con el 30% dto x 9 meses
Monto a pagar: S/ 1,260 **(p. regular: ~~S/ 1,791~~)**

**Pregunta por más opciones de pago escribiéndonos al WhatsApp o llamando al (01) 204 0000 - Anexo 1.*

Hablar con un asesor **Términos y condiciones**

Inscripción

BCP AHORRO SOLES
Cuenta bancaria:
191-34389140-0-03

Cuenta interbancaria (CCI):
002 191 134389140003 51

Enlace Niubiz

ASOCIACIÓN MUSEO DE ARTE DE LIMA
RUC: 20168496690

Enviar el comprobante a **talleresmali@mali.pe** junto con los siguientes datos del alumno:

- Nombres y apellidos completos
- DNI
- Teléfono móvil
- Correo electrónico
- Fecha de nacimiento
- Distrito de residencia
- Sede de estudio
- Curso, rango de edad, docente y horario

** El MALI se reserva el derecho a reprogramar el inicio, en caso no cuente con un mínimo de inscripciones.*
** Las clases no son recuperables una vez iniciada el curso.*
** Los cupos por horario son limitados y la inscripción en un mes determinado, no asegura la vacante para los meses siguientes.*

Certificación

Los estudiantes recibirán un certificado a nombre del MALI – Museo de Arte de Lima por los 9 meses de duración del curso de **violín.**

Requisitos:
- Tener el 70 % de asistencia durante cada mes de estudio.


MALI
Cursos
de Arte