

Ritmos Latinos

Inicios todos los meses

Consulta los horarios
y sedes disponible



Te contamos sobre el curso

El curso de **Ritmos Latinos** es un espacio dinámico y participativo donde el estudiante aprenderá a conocer, practicar y disfrutar distintos géneros de baile latino como salsa, merengue, cumbia, bachata, samba, reggaetón, chachachá, tex mex y otros ritmos clásicos y contemporáneos. A través del movimiento, la música y la práctica constante, los alumnos desarrollarán coordinación, ritmo, expresión corporal y mayor seguridad al bailar.

A lo largo del programa, el estudiante trabajará pasos básicos y complejos, marcaciones rítmicas, secuencias, combinaciones en pareja, coreografías grupales y estilo. El curso combina ejercicios psicomotores, aeróbicos y artísticos, permitiendo mejorar la condición física, fortalecer la agudeza del oído musical y reconocer las características de cada género latino.

Además de aprender a bailar, el curso contribuye al bienestar personal: ayuda a reducir el estrés, mejorar el estado de ánimo, incrementar la confianza y fortalecer la autoestima. Las clases se desarrollan de manera progresiva, mediante audio-repetición, práctica individual, trabajo en pareja y dinámicas grupales, permitiendo que cada estudiante avance según su proceso.

Este curso es ideal para quienes desean moverse con mayor soltura, aprender diferentes ritmos latinos, disfrutar de la música y desarrollar una forma de expresión artística activa, social y divertida.



Competencias



Reconocimiento de ritmos latinos: identifica distintos géneros de baile y danza, comprendiendo su procedencia, evolución y características principales.



Coordinación rítmica y corporal: desarrolla marcaciones, tiempos, desplazamientos y movimientos en sincronía con la música.



Dominio técnico progresivo: aprende pasos básicos y complejos de salsa, merengue, cumbia, bachata, samba, reggaetón y otros ritmos latinos.



Trabajo individual y en pareja: ejecuta secuencias, giros, traslados y combinaciones, fortaleciendo confianza, conexión y control corporal.



Expresión artística y estilo: mejora su desenvolvimiento corporal, actitud y seguridad al interpretar diferentes géneros de baile.



Bienestar y confianza personal: fortalece la autoestima, reduce el estrés y desarrolla capacidades de colaboración, tolerancia y trabajo grupal.

¿A quién se dirige el curso?

- Dirigido a personas mayores de 16 años.
- Orientado a personas interesadas en aprender distintos ritmos latinos, mejorar su coordinación, condición física, expresión corporal y seguridad al bailar en un entorno dinámico y participativo.
- No se requiere experiencia previa para iniciar el nivel básico.



¿Por qué estudiar en el MALI?

El MALI es un referente en arte y cultura, donde aprenderás no solo técnicas, sino también a desarrollar tu creatividad, sensibilidad y expresión personal en un entorno inspirador.



Experiencia educativa

Más de 50 años promoviendo el arte y formando a miles de alumnos en cursos que combinan aprendizaje, creatividad y desarrollo personal.



Palacio de la Exposición

Aprende en un espacio histórico y cultural único, rodeado de arte, exposiciones y una arquitectura que inspira tu proceso creativo.



Conexión con el arte y la cultura

Vivirás el arte desde dentro, fortaleciendo tu mirada artística y conectando con diversas expresiones culturales.



Docentes especializados

Aprende con profesionales del arte que te guiarán paso a paso, respetando tu ritmo y potenciando tu talento.



Aprendizaje práctico y vivencial

Las clases están diseñadas para aprender haciendo, experimentando y disfrutando cada proceso creativo.

Duración: 9 meses

Contenidos

NIVEL BÁSICO - 3 MESES

- El estudiante se introduce al universo de los ritmos latinos mediante ejercicios de calentamiento, acondicionamiento físico y reconocimiento del ritmo.
- Durante el nivel, trabaja pasos básicos de merengue, bachata, cumbia peruana y salsa, desarrollando coordinación, marcación musical y primeras secuencias coreográficas.
- También practica pasos individuales y en pareja, incorporando giros, traslados y combinaciones sencillas.
- Además, integra ritmos como reggaetón y samba, ampliando su repertorio corporal y reconociendo distintos estilos de movimiento.

NIVEL INTERMEDIO - 3 MESES

- El estudiante fortalece lo aprendido en el nivel básico e incorpora combinaciones en pareja de mayor complejidad.
- Durante el nivel, trabaja secuencias de merengue, bachata, samba, salsa, reggaetón y cumbia colombiana, integrando pasos básicos y complejos con mayor precisión, fluidez y control corporal.
- También practica combinaciones, desplazamientos, giros y secuencias coreográficas más estructuradas.

NIVEL SUPERIOR - 3 MESES

- El estudiante integra los aprendizajes de los niveles anteriores en coreografías grupales más completas.
- Durante el nivel, trabaja ritmos como merengue, tex mex, chachachá, salsa, cumbia y samba, con mayor exigencia técnica, memoria coreográfica y presencia escénica.
- También desarrolla coreografías grupales, pasos complejos, secuencias continuas y práctica de distintos estilos, mejorando precisión, resistencia, coordinación y adaptación entre ritmos.
- Además, explora acrobacias dentro de diferentes géneros latinos y contemporáneos como parte del proceso avanzado.

**El MALI se reserva el derecho a modificar la plana docente por motivos de fuerza mayor o disponibilidad del profesor, garantizando que la calidad del programa no se verá afectada.*

**MALI Educación se reserva el derecho de modificar la malla y los cursos de acuerdo con su proceso de mejora académica continua o causa de fuerza mayor.*

Docente

Ritmos Latinos



Victor Alfaro



Docente, coreógrafo y bailarín con amplia trayectoria en ritmos latinos, salsa y danzas afroperuanas. Cuenta con formación en cursos de ritmos latinos y danzas negras en MALI, además de estudios en la Escuela Nacional de Folklore José María Arguedas, Allegro Ballet y capacitaciones internacionales en Colombia, Cuba, México y Uruguay. Actualmente es docente de MALI Educación, donde comparte su experiencia en salsa, ritmos latinos y baile coreográfico, integrando técnica, energía escénica y trabajo grupal. También dirige la agrupación de baile Pasión Latina, con reconocimientos en concursos nacionales e internacionales.

Presentaciones de

Nuestros alumnos





Inversión

Duración: 9 meses

Oportunidad única hasta con el 30% dto x 9 meses

Monto a pagar: S/ 1,260 (p. regular: S/ 1,791)

**Pregunta por más opciones de pago escribiéndonos al WhatsApp o llamando al (01) 204 0000 - Anexo 1.*

Hablar con un asesor

Términos y condiciones

Inscripción

BCP AHORRO SOLES

Cuenta bancaria:

191-34389140-0-03

Cuenta interbancaria (CCI):

002 191 134389140003 51

Enlace Niubiz

ASOCIACIÓN MUSEO DE ARTE DE LIMA

RUC: 20168496690

Enviar el comprobante a **talleresmali@mali.pe** junto con los siguientes datos del alumno:

- Nombres y apellidos completos
- Fecha de nacimiento
- DNI
- Distrito de residencia
- Teléfono móvil
- Sede de estudio
- Correo electrónico
- Curso, rango de edad, docente y horario

** El MALI se reserva el derecho a reprogramar el inicio, en caso no cuente con un mínimo de inscripciones.*

** Las clases no son recuperables una vez iniciada el curso.*

** Los cupos por horario son limitados y la inscripción en un mes determinado, no asegura la vacante para los meses siguientes.*

Certificación

Los estudiantes recibirán un certificado a nombre del MALI – Museo de Arte de Lima por los 9 meses de duración del curso de **ritmos latinos**.

Requisitos:

- Tener el 70 % de asistencia durante cada mes de estudio.

