Pequeñas estrellas

Inicios todos los meses
Consulta los horarios
y sedes disponible



MALI
Cursos de Arte

Te contamos sobre el curso

El curso de **Pequeñas Estrellas** es un espacio formativo de artes escénicas donde niños y niñas desarrollan habilidades de actuación, canto, coreografía e improvisación a través de una experiencia lúdica, participativa y creativa. El teatro es una herramienta muy completa para la infancia, ya que fortalece el lenguaje, la expresión, la seguridad personal, la imaginación y la capacidad de relacionarse con los demás.

A lo largo del programa, los alumnos explorarán distintos lenguajes escénicos que les permitirán expresarse con el cuerpo, la voz y la emoción. Mediante juegos dramáticos, ejercicios vocales, dinámicas de movimiento y pequeñas escenas, los niños aprenderán a vencer la timidez, mejorar su comunicación oral y desenvolverse con mayor confianza frente a otros.

El curso también promueve habilidades socioemocionales importantes como la autoestima, la autonomía, la cooperación y el trabajo en equipo. A través de actividades vivenciales, los estudiantes podrán imaginar situaciones, crear personajes, cantar, moverse, improvisar y formar parte de un proceso artístico grupal en un ambiente de confianza y calidez.

Las sesiones integran actuación, canto y coreografía de manera progresiva: primero se trabajan herramientas específicas de cada área y luego se combinan en ejercicios escénicos donde los niños pueden aplicar lo aprendido. El objetivo es que disfruten del proceso artístico mientras fortalecen su expresión, creatividad y seguridad personal.



Competencias

- **Interpretación teatral:** representa escenas y construye personajes utilizando recursos verbales, gestuales y corporales.
- **Expresión vocal y canto:** interpreta canciones aplicando ejercicios de respiración, proyección, dicción y técnica vocal básica.
- **Expresión corporal y coreografía:** desarrolla coordinación, ritmo, ubicación espacial, niveles de movimiento y desplazamientos escénicos.
- **Creatividad e imaginación:** crea situaciones, personajes y escenas a partir del juego dramático, la improvisación y la exploración artística.
- **Seguridad y autoestima:** fortalece la confianza personal, vence la timidez y mejora su desenvolvimiento frente al grupo.
- **Trabajo en equipo:** participa en dinámicas grupales, coreografías y montajes escénicos, promoviendo cooperación, escucha y respeto por los demás.

¿A quién se dirige el curso?

- Dirigido a personas de 5 a 12 años
- Orientado a niños interesados en el teatro, el canto, la danza y la expresión escénica, que deseen desarrollar creatividad, seguridad, comunicación y habilidades sociales en un entorno artístico y participativo.
- No se requiere experiencia previa.



¿Por qué estudiar en el MALI?

El MALI es un referente en arte y cultura, donde aprenderás no solo técnicas, sino también a desarrollar tu creatividad, sensibilidad y expresión personal en un entorno inspirador.



Experiencia educativa
Más de 50 años promoviendo el arte y formando a miles de alumnos en cursos que combinan aprendizaje, creatividad y desarrollo personal.



Palacio de la Exposición
Aprende en un espacio histórico y cultural único, rodeado de arte, exposiciones y una arquitectura que inspira tu proceso creativo.



Conexión con el arte y la cultura
Vivirás el arte desde dentro, fortaleciendo tu mirada artística y conectando con diversas expresiones culturales.



Docentes especializados
Aprende con profesionales del arte que te guiarán paso a paso, respetando tu ritmo y potenciando tu talento.



Aprendizaje práctivo y vivencial
Las clases están diseñadas para aprender haciendo, experimentando y disfrutando cada proceso creativo.

Duración: 6 meses

Contenidos

NIVEL BÁSICO - 3 MESES

- El estudiante se introduce al mundo escénico a través de juegos predramáticos, ejercicios de situación, toma de contacto y exploración de la expresividad teatral. En las primeras sesiones se trabajan la acción, el cuerpo y la voz, permitiendo que los niños se familiaricen con el espacio escénico, la interacción con sus compañeros y la creación de situaciones imaginarias.
- Se desarrollan ejercicios de canto, reconocimiento del instrumento vocal, expresión oral, coreografía y habilidades expresivas para la escena. Los niños trabajan movimientos, desplazamientos, coordinación, equilibrio, niveles, direcciones, energía, tiempo y espacio, fortaleciendo su relación con el cuerpo y la música.
- Los alumnos integran actuación, canto y coreografía mediante dramatizaciones, juegos de roles, pequeñas escenas preparadas y composiciones colectivas. El proceso culmina con una presentación final en la que cada estudiante domina una escena de musical, una coreografía y una canción, aplicando las herramientas aprendidas durante el curso.

NIVEL INTERMEDIO - 3 MESES

- El estudiante profundiza en la construcción del personaje, la interpretación vocal y la composición coreográfica. Se trabaja la comprensión de la partitura interpretativa, la dosificación del aire, el inicio de la colocación vocal y los elementos básicos de la composición coreográfica, permitiendo que los niños desarrollen mayor control y conciencia escénica.
- Se incorporan ejercicios de improvisación, estructura dramática, resonancia vocal, presencia escénica y dramatizaciones organizadas a partir de los elementos de la escena. Los alumnos aprenden a comprender mejor sus acciones, objetivos y relaciones dentro de una historia, fortaleciendo su capacidad de representar situaciones con mayor intención.
- Los estudiantes trabajan la representación, la escenificación, el estudio de canciones, la elaboración de coreografías en equipo y el montaje para una presentación en público. Este proceso permite integrar actuación, canto y danza en una propuesta escénica más completa, fortaleciendo la seguridad, la expresividad y el trabajo grupal.

**El MALI se reserva el derecho a modificar la plana docente por motivos de fuerza mayor o disponibilidad del profesor, garantizando que la calidad del programa no se verá afectada.*

**MALI Educación se reserva el derecho de modificar la malla y los cursos de acuerdo con su proceso de mejora académica continua o causa de fuerza mayor.*

Docente

Pequeñas Estrellas



MALI Cursos de Arte

Luz Monteza



Actriz, bailarina y docente de artes escénicas, con formación en actuación teatral, clown profesional, teatro físico, improvisación y actuación para cámara. Actualmente forma parte de MALI Educación como docente vinculada a teatro, clown e improvisación para niños y adolescentes. Su experiencia integra teatro, cine, danza y dirección de niños, destacando por su capacidad para acompañar procesos escénicos desde el juego, la expresión corporal y la confianza creativa.

Presentaciones de

Nuestros alumnos



MALI Cursos de Arte

















Inversión

Duración: 6 meses
Oportunidad única hasta con el 25% dto x 6 meses
Monto a pagar: S/ 900 **(p. regular: ~~S/ 1,194~~)**

**Pregunta por más opciones de pago escribiéndonos al WhatsApp o llamando al (01) 204 0000 - Anexo 1.*

Hablar con un asesor **Términos y condiciones**

Inscripción

BCP AHORRO SOLES
Cuenta bancaria:
191-34389140-0-03

Cuenta interbancaria (CCI):
002 191 134389140003 51

Enlace Niubiz

ASOCIACIÓN MUSEO DE ARTE DE LIMA
RUC: 20168496690

Enviar el comprobante a **talleresmali@mali.pe** junto con los siguientes datos del alumno:

- Nombres y apellidos completos
- DNI
- Teléfono móvil
- Correo electrónico
- Fecha de nacimiento
- Distrito de residencia
- Sede de estudio
- Curso, rango de edad, docente y horario

** El MALI se reserva el derecho a reprogramar el inicio, en caso no cuente con un mínimo de inscripciones.*
** Las clases no son recuperables una vez iniciada el curso.*
** Los cupos por horario son limitados y la inscripción en un mes determinado, no asegura la vacante para los meses siguientes.*

Certificación

Los estudiantes recibirán un certificado a nombre del MALI – Museo de Arte de Lima por los 6 meses de duración del curso de **pequeñas estrellas.**

Requisitos:
- Tener el 70 % de asistencia durante cada mes de estudio.

MALI

Cursos
de Arte