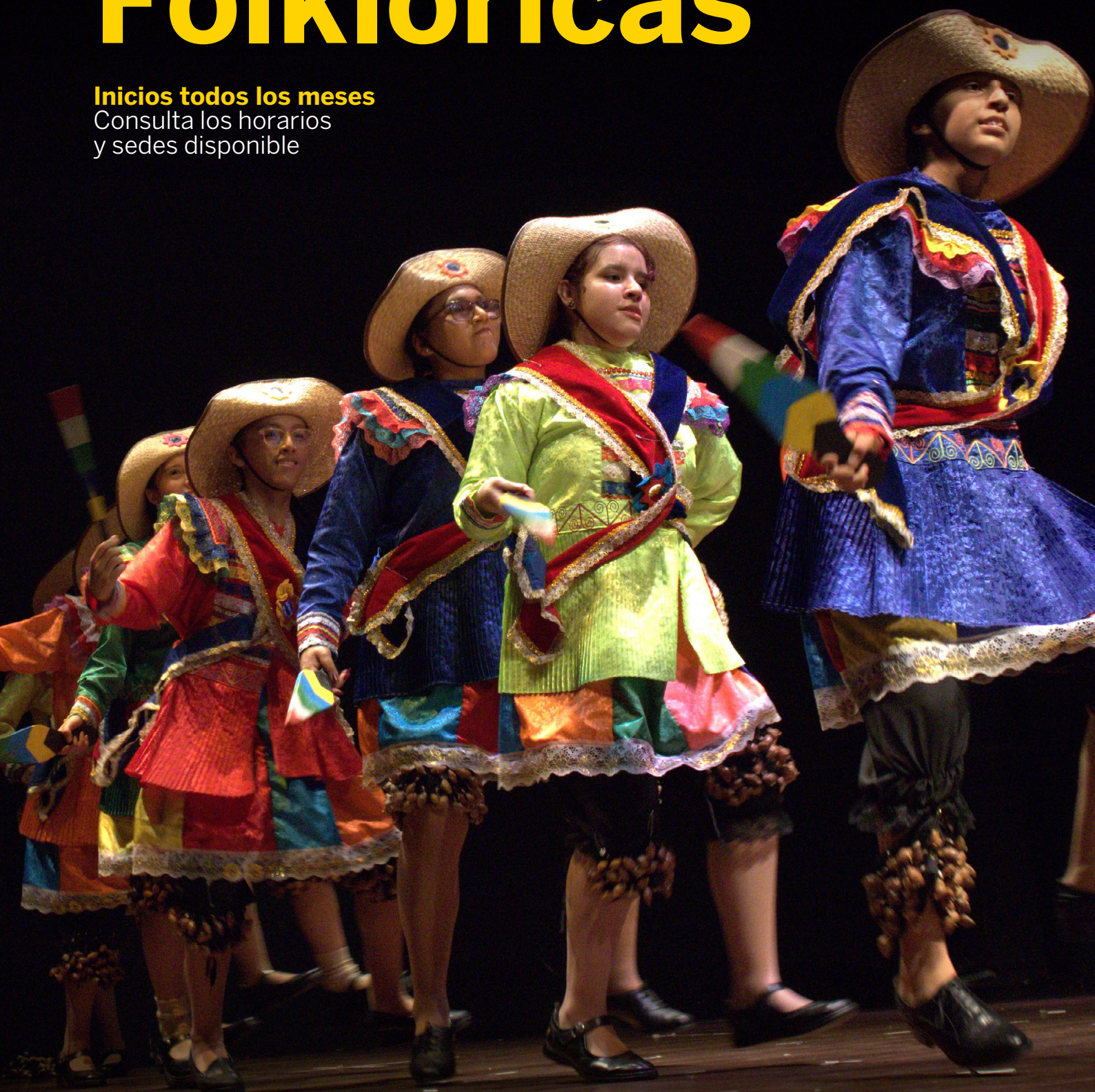


Danzas Folklóricas

Inicios todos los meses

Consulta los horarios
y sedes disponible



Te contamos sobre el curso

El curso de **Danzas Folklóricas** es un espacio práctico-teórico orientado al aprendizaje, ejecución e interpretación de danzas tradicionales del Perú, conectando al estudiante con expresiones culturales de la Costa, Sierra y Selva. A través de la práctica constante, los alumnos desarrollan coordinación, ritmo, destreza corporal y sensibilidad artística.

Durante el curso, el estudiante conocerá distintas manifestaciones del folklore peruano, trabajando tanto sus pasos y secuencias como el contexto cultural que las acompaña. Esto permite que el aprendizaje no se limite a la ejecución del baile, sino que también incluya la comprensión de su origen, mensaje, estilo regional y valor dentro de la identidad cultural peruana.

Las clases combinan ejercicios participativos, observación, demostración y práctica coreográfica. De esta manera, el estudiante aprende de forma progresiva a reconocer la música, ejecutar pasos específicos, desarrollar secuencias y participar en coreografías grupales con mayor seguridad, expresividad y dominio corporal.

Más allá del movimiento, este curso busca fortalecer la apreciación por nuestras tradiciones, promoviendo el trabajo en equipo, la disciplina, la responsabilidad y la valoración profunda de las danzas que forman parte de la memoria cultural del país.



Competencias

- ★ **Dominio de danzas tradicionales:** ejecuta repertorios de danzas folklóricas peruanas, reconociendo sus pasos, secuencias y estilo regional.
- ★ **Coordinación rítmica y corporal:** desarrolla destrezas motrices mediante el reconocimiento de la música, caminatas, vueltas y desplazamientos propios de cada danza.
- ★ **Interpretación artística:** expresa el mensaje, carácter y estilo de cada baile con seguridad, energía y dominio escénico.
- ★ **Comprensión cultural:** reconoce antecedentes, origen, etimología y significado de las danzas trabajadas durante el curso.
- ★ **Trabajo coreográfico:** participa en secuencias y coreografías grupales, fortaleciendo la memoria corporal, la disciplina y el trabajo en equipo.
- ★ **Valoración de la identidad peruana:** aprecia la danza folklórica como una manifestación que fortalece la identidad cultural y el vínculo con nuestras tradiciones.

¿A quién se dirige el curso?

- Dirigido a personas mayores de 13 años.
- Orientado a personas que deseen desarrollar coordinación, ritmo, expresión corporal y conocimiento cultural a través de danzas tradicionales de la Costa, Sierra y Selva.
- No se requiere experiencia previa.



¿Por qué estudiar en el MALI?

El MALI es un referente en arte y cultura, donde aprenderás no solo técnicas, sino también a desarrollar tu creatividad, sensibilidad y expresión personal en un entorno inspirador.



Experiencia educativa

Más de 50 años promoviendo el arte y formando a miles de alumnos en cursos que combinan aprendizaje, creatividad y desarrollo personal.



Palacio de la Exposición

Aprende en un espacio histórico y cultural único, rodeado de arte, exposiciones y una arquitectura que inspira tu proceso creativo.



Conexión con el arte y la cultura

Vivirás el arte desde dentro, fortaleciendo tu mirada artística y conectando con diversas expresiones culturales.



Docentes especializados

Aprende con profesionales del arte que te guiarán paso a paso, respetando tu ritmo y potenciando tu talento.



Aprendizaje práctico y vivencial

Las clases están diseñadas para aprender haciendo, experimentando y disfrutando cada proceso creativo.

Duración: 3 meses

Contenidos

NIVEL ÚNICO - 3 MESES

- Durante el curso, el estudiante se introduce al aprendizaje de las danzas folklóricas mediante el reconocimiento de la música, los pasos principales y el contexto cultural de cada manifestación.
- En las primeras sesiones se trabajan danzas como Huaylarsh, Movido Típico y Festejo, abordando aspectos teóricos como antecedentes, origen, etimología y mensaje, junto con ejercicios prácticos de caminatas, vueltas, locomociones y reconocimiento auditivo.
- A medida que avanza el curso, el estudiante ejecuta ejercicios y pasos específicos, desarrollando secuencias básicas y fortaleciendo su capacidad para expresar el estilo regional de cada danza.
- La práctica constante permite mejorar la coordinación, el dominio corporal y la seguridad al bailar, integrando progresivamente elementos coreográficos.
- En la segunda parte del curso, se incorporan danzas como Diablada, Cholones de Rupa Rupa y Marinera Limeña, ampliando el repertorio del estudiante y profundizando en la ejecución de pasos, secuencias y coreografías.
- Cada danza se trabaja desde su dimensión técnica y cultural, permitiendo que el estudiante reconozca su música, comprenda su mensaje y exprese su estilo con mayor dominio.
- Como parte del proceso final, el estudiante integra lo aprendido en ejercicios coreográficos, demostrando habilidad en la ejecución del baile, capacidad de trabajo grupal, responsabilidad, autonomía y valoración por las expresiones tradicionales peruanas.

**El MALI se reserva el derecho a modificar la plana docente por motivos de fuerza mayor o disponibilidad del profesor, garantizando que la calidad del programa no se verá afectada.*

**MALI Educación se reserva el derecho de modificar la malla y los cursos de acuerdo con su proceso de mejora académica continua o causa de fuerza mayor.*

Docente

Danzas Folklóricas



Mercedes Vásquez



Bailarina profesional, docente, coreógrafa y coach de danzas folclóricas peruanas, con 30 años de experiencia en la enseñanza de danzas peruanas. Actualmente forma parte de MALI Educación como docente de marinera norteña y danzas folclóricas. Su trayectoria destaca por su participación como integrante fundadora del Ballet Folclórico Nacional del Perú, presentaciones en escenarios nacionales e internacionales y reconocimientos como campeona nacional de marinera norteña, marinera limeña, vals criollo y tondero.

Inversión

Duración: 3 meses

Oportunidad única hasta con el 15% dto x 3 meses

Monto a pagar: S/ 510 (p. regular: S/ 597)

**Pregunta por más opciones de pago escribiéndonos al WhatsApp o llamando al (01) 204 0000 - Anexo 1.*

Hablar con un asesor

Términos y condiciones

Inscripción

BCP AHORRO SOLES

Cuenta bancaria:

191-34389140-0-03

Cuenta interbancaria (CCI):

002 191 134389140003 51

Enlace Niubiz

ASOCIACIÓN MUSEO DE ARTE DE LIMA

RUC: 20168496690

Enviar el comprobante a **talleresmali@mali.pe** junto con los siguientes datos del alumno:

- Nombres y apellidos completos
- DNI
- Teléfono móvil
- Correo electrónico
- Fecha de nacimiento
- Distrito de residencia
- Sede de estudio
- Curso, rango de edad, docente y horario

** El MALI se reserva el derecho a reprogramar el inicio, en caso no cuente con un mínimo de inscripciones.*

** Las clases no son recuperables una vez iniciada el curso.*

** Los cupos por horario son limitados y la inscripción en un mes determinado, no asegura la vacante para los meses siguientes.*

Certificación

Los estudiantes recibirán un certificado a nombre del MALI – Museo de Arte de Lima por los 3 meses de duración del curso de **danzas folklóricas**.

Requisitos:

- Tener el 70 % de asistencia durante cada mes de estudio.

