Danzas Afroperuanas

Inicios todos los meses
Consulta los horarios
y sedes disponible



MALI Cursos de Arte

Te contamos sobre el curso

El curso de **Danzas Afroperuanas** es un espacio práctico y vivencial donde el estudiante desarrolla su corporalidad, ritmo y expresión a través del aprendizaje progresivo de danzas tradicionales afroperuanas. A lo largo del programa, se activará el cuerpo mediante ejercicios de coordinación, musicalidad, resistencia y movimiento, respetando el nivel de complejidad de acuerdo con la edad y experiencia del alumno.

Durante el curso se trabajarán danzas como el festejo, landó, alcatraz, zamacueca y zapateo afroperuano, integrando elementos lúdicos, musicales y expresivos. Esto permitirá que el estudiante no solo aprenda pasos y secuencias, sino que también comprenda el carácter, la energía y el valor cultural de cada danza.

Las clases combinan acondicionamiento físico, activación corporal, demostración directa del docente, imitación guiada, práctica individual, trabajo en pareja y dinámicas grupales. La música cumple un rol fundamental en el aprendizaje, ya que ayuda a desarrollar el sentido rítmico, la memoria corporal y la conexión emocional con el movimiento.

Más allá de la técnica, este curso fortalece la seguridad personal, la expresión escénica, la disciplina artística y el trabajo en equipo, promoviendo una conexión activa con la identidad cultural afroperuana.



Competencias

- **Ritmo y musicalidad:** desarrolla el sentido rítmico a través del movimiento corporal, reconociendo la estructura musical de las danzas afroperuanas.
- **Dominio de danzas afroperuanas:** ejecuta pasos básicos e intermedios de festejo, landó, alcatraz, zamacueca y zapateo afroperuano.
- **Coordinación y control corporal:** fortalece la coordinación motora, el equilibrio, la resistencia física y la memoria corporal mediante secuencias progresivas.
- **Expresión corporal y escénica:** interpreta coreografías con energía, fluidez, intención y proyección artística.
- **Trabajo individual y grupal:** participa en dinámicas, secuencias y coreografías que promueven la colaboración, la escucha y el trabajo en equipo.
- **Valoración cultural:** reconoce el origen, evolución y características principales de las danzas afroperuanas, fortaleciendo el vínculo con la identidad cultural.

¿A quién se dirige el curso?

- Dirigido a personas mayores de 13 años.
- Orientado a personas interesadas en el teatro, el clown, la improvisación y la expresión escénica, que deseen desarrollar confianza, creatividad, desinhibición y habilidades comunicativas a través del juego teatral.
- No se requiere experiencia previa.



¿Por qué estudiar en el MALI?

El MALI es un referente en arte y cultura, donde aprenderás no solo técnicas, sino también a desarrollar tu creatividad, sensibilidad y expresión personal en un entorno inspirador.



Experiencia educativa
Más de 50 años promoviendo el arte y formando a miles de alumnos en cursos que combinan aprendizaje, creatividad y desarrollo personal.



Palacio de la Exposición
Aprende en un espacio histórico y cultural único, rodeado de arte, exposiciones y una arquitectura que inspira tu proceso creativo.



Conexión con el arte y la cultura
Vivirás el arte desde dentro, fortaleciendo tu mirada artística y conectando con diversas expresiones culturales.



Docentes especializados
Aprende con profesionales del arte que te guiarán paso a paso, respetando tu ritmo y potenciando tu talento.



Aprendizaje práctivo y vivencial
Las clases están diseñadas para aprender haciendo, experimentando y disfrutando cada proceso creativo.

Duración: 6 meses

Contenidos

NIVEL BÁSICO - 3 MESES

- El estudiante se introduce al universo de las danzas afroperuanas mediante la activación corporal, el reconocimiento de instrumentos, el conteo musical y la estructura rítmica básica.
- Durante el nivel, se trabaja el festejo desde su origen, significado cultural y carácter expresivo, incorporando pasos básicos, desplazamientos, marcación corporal, coordinación de brazos y piernas, cambios de dirección y acentuación rítmica.
- También se integran secuencias y coreografías grupales para fortalecer la memoria corporal, el uso del espacio, la actitud escénica y la conexión con la música.
- Además, se introduce el alcatraz desde un enfoque lúdico y dinámico, junto con movimientos de landó, zamacueca y caminatas rítmicas, reforzando postura, coordinación y fluidez.

NIVEL INTERMEDIO / SUPERIOR - 3 MESES

- El estudiante profundiza en el festejo mediante secuencias combinadas de mayor velocidad, fuerza, energía y proyección corporal, logrando una interpretación más segura y dinámica.
- En esta etapa, se introduce el zapateo afroperuano y se refuerzan danzas como landó, zamacueca y alcatraz, trabajando golpes básicos, función rítmica, coordinación, resistencia física, memoria corporal y desplazamientos amplios.
- También se desarrollan transiciones coreográficas, cambios de ritmo, interacción escénica, trabajo en pareja y dinámicas grupales que fortalecen la precisión, la intención expresiva y el compromiso con la identidad cultural afroperuana.

**El MALI se reserva el derecho a modificar la plana docente por motivos de fuerza mayor o disponibilidad del profesor, garantizando que la calidad del programa no se verá afectada.*

**MALI Educación se reserva el derecho de modificar la malla y los cursos de acuerdo con su proceso de mejora académica continua o causa de fuerza mayor.*

Docentes

Danzas Afroperuanas



MALI Cursos de Arte

Giuliana Sánchez



Bailarina y docente con sólida formación en ritmos latinos, danzas afroperuanas, salsa, bachata, merengue, cumbia, festejo, zamacueca y baile moderno. Actualmente es profesora de baile en MALI Educación, donde dicta cursos como Danzas Afroperuanas, Dance for Kids y Urban Dance, además de participar en muestras y actividades como Noche MALI. Su trayectoria incluye formación en diversas academias, participación en competencias nacionales e internacionales y experiencia enseñando a niños, jóvenes y adultos desde una mirada dinámica, responsable y motivadora.

Presentaciones de

Nuestros alumnos



MALI Cursos de Arte

















Inversión

Duración: 6 meses
Oportunidad única hasta con el 25% dto x 6 meses
Monto a pagar: S/ 900 **(p. regular: ~~S/ 1,194~~)**

**Pregunta por más opciones de pago escribiéndonos al WhatsApp o llamando al (01) 204 0000 - Anexo 1.*

Hablar con un asesor **Términos y condiciones**

Inscripción

BCP AHORRO SOLES
Cuenta bancaria:
191-34389140-0-03

Cuenta interbancaria (CCI):
002 191 134389140003 51

Enlace Niubiz

ASOCIACIÓN MUSEO DE ARTE DE LIMA
RUC: 20168496690

Enviar el comprobante a **talleresmali@mali.pe** junto con los siguientes datos del alumno:

- Nombres y apellidos completos
- DNI
- Teléfono móvil
- Correo electrónico
- Fecha de nacimiento
- Distrito de residencia
- Sede de estudio
- Curso, rango de edad, docente y horario

** El MALI se reserva el derecho a reprogramar el inicio, en caso no cuente con un mínimo de inscripciones.*
** Las clases no son recuperables una vez iniciada el curso.*
** Los cupos por horario son limitados y la inscripción en un mes determinado, no asegura la vacante para los meses siguientes.*

Certificación

Los estudiantes recibirán un certificado a nombre del MALI – Museo de Arte de Lima por los 6 meses de duración del curso de **danza afroperuana.**

Requisitos:
- Tener el 70 % de asistencia durante cada mes de estudio.


MALI
Cursos
de Arte