

Ballet

Inicios todos los meses

Consulta los horarios
y sedes disponible



MALI



**Cursos
de Arte**

Te contamos sobre el curso

El curso de **Ballet** es un espacio formativo orientado al desarrollo de la técnica clásica, la expresión corporal, la coordinación, la flexibilidad y la sensibilidad artística. A través de la práctica constante, los estudiantes exploran las posibilidades de su cuerpo, aprenden a moverse con armonía y desarrollan una mayor conciencia postural y corporal.

El ballet permite transmitir emociones, estados de ánimo e historias a través del movimiento, combinando disciplina, resistencia, flexibilidad, equilibrio y elegancia. Además de su valor artístico, esta práctica contribuye al desarrollo integral del alumno, favoreciendo la socialización, la autoestima, la perseverancia y el reconocimiento de sus propias capacidades.

A lo largo del curso, los estudiantes trabajan ejercicios en suelo, barra y centro, desarrollando progresivamente fuerza, elongación, postura, memoria corporal, equilibrio, desplazamientos y saltos. Las clases inician con movimientos sencillos y de ritmo pausado, para luego avanzar hacia combinaciones de mayor complejidad según el proceso y habilidades de cada estudiante.



Competencias

- ★ **Técnica corporal y postura:** reconoce la postura correcta de su cuerpo y aplica movimientos básicos del ballet para mejorar alineación, equilibrio y control corporal.
- ★ **Coordinación y flexibilidad:** desarrolla coordinación, elongación, apertura, fuerza abdominal, fortaleza dorsal y movilidad progresiva según su edad y nivel.
- ★ **Lenguaje dancístico:** identifica términos propios del ballet clásico y los relaciona con movimientos, posiciones y ejercicios trabajados en clase.
- ★ **Expresión artística:** explora movimientos armónicos, creativos y expresivos para comunicar emociones, ideas e historias a través del cuerpo.
- ★ **Memoria corporal:** ejercita secuencias, posiciones, desplazamientos y combinaciones que fortalecen la concentración y la retención del movimiento.
- ★ **Disciplina y perseverancia:** comprende que los logros en la danza se alcanzan con constancia, esfuerzo, práctica y valoración del propio progreso.

¿A quién se dirige el curso?

- Dirigido a niños, adolescentes, jóvenes y adultos desde los 5 años en adelante.
- Orientado a personas interesadas en la danza clásica, el movimiento, la expresión corporal y el desarrollo de disciplina, coordinación, flexibilidad, postura y sensibilidad artística.
- No se requiere experiencia previa.



¿Por qué estudiar en el MALI?

El MALI es un referente en arte y cultura, donde aprenderás no solo técnicas, sino también a desarrollar tu creatividad, sensibilidad y expresión personal en un entorno inspirador.



Experiencia educativa

Más de 50 años promoviendo el arte y formando a miles de alumnos en cursos que combinan aprendizaje, creatividad y desarrollo personal.



Palacio de la Exposición

Aprende en un espacio histórico y cultural único, rodeado de arte, exposiciones y una arquitectura que inspira tu proceso creativo.



Conexión con el arte y la cultura

Vivirás el arte desde dentro, fortaleciendo tu mirada artística y conectando con diversas expresiones culturales.



Docentes especializados

Aprende con profesionales del arte que te guiarán paso a paso, respetando tu ritmo y potenciando tu talento.



Aprendizaje práctico y vivencial

Las clases están diseñadas para aprender haciendo, experimentando y disfrutando cada proceso creativo.

Duración: 12 meses

Contenidos

NIVEL BÁSICO - 3 MESES

- El estudiante se introduce al ballet clásico a través del reconocimiento de la postura básica, la alineación corporal, el espacio escénico y la coordinación inicial. Se trabajan posiciones básicas de pies y brazos, movilidad, estiramiento, musicalidad y conteos sencillos.
- Durante el nivel, se incorporan ejercicios elementales de barra y centro como pliés, relevés y tendus básicos, además de equilibrio, desplazamientos simples, caminatas, saltos básicos y secuencias cortas.

NIVEL INTERMEDIO - 4 MESES

- El estudiante refuerza las posiciones básicas, la postura, la alineación corporal y la colocación, trabajando ejercicios de barra con mayor control técnico. Se profundiza en pliés, tendus, relevés, dégagés, equilibrio y coordinación de brazos, cabeza y mirada.
- A lo largo del nivel, se incorporan ejercicios de centro, desplazamientos, pequeños saltos, rond de jambe básico, fondus simples, diagonales, giros básicos y trabajo sobre relevé.

NIVEL SUPERIOR - 5 MESES

- El estudiante consolida su técnica mediante ejercicios de barra, centro y desplazamientos con mayor precisión, resistencia física y control corporal. Se refuerzan pliés, tendus, dégagés, rond de jambe, equilibrio, saltos y coordinación general.
- En esta etapa, se incorporan contenidos de mayor complejidad como fondus, frappés, développés básicos, preparación para pirouettes simples, diagonales, secuencias largas y variaciones coreográficas.

**El MALI se reserva el derecho a modificar la plana docente por motivos de fuerza mayor o disponibilidad del profesor, garantizando que la calidad del programa no se verá afectada.*

**MALI Educación se reserva el derecho de modificar la malla y los cursos de acuerdo con su proceso de mejora académica continua o causa de fuerza mayor.*

Docentes

Ballet



Karla Mora



Artista, gestora y educadora en artes del movimiento, licenciada en Artes Escénicas con especialidad en Danza por la Pontificia Universidad Católica del Perú, donde también cursa una maestría en Antropología Visual. Actualmente es docente de danza en MALI Educación, con experiencia en ballet, danza urbana, danza contemporánea, danza moderna y artes integradas. Su trabajo conecta la técnica corporal con la creación, la sensibilidad artística y los procesos formativos para distintos públicos.

Vanessa Paredes



Docente de danza con experiencia en enseñanza a niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos. Actualmente es docente de ballet en MALI Educación, donde acompaña procesos de iniciación a la danza desde la sensibilidad corporal, la técnica, la disciplina y el desarrollo expresivo. Su trayectoria incluye danza creativa, ballet, danza contemporánea, danza moderna y folclórica, además de experiencia en proyectos educativos, visitas escolares y trabajo con primeras infancias.

Presentaciones de

Nuestros alumnos





Inversión

Duración: 12 meses

Oportunidad única hasta con el 40% dto x 12 meses

Monto a pagar: S/ 1,440 (p. regular: ~~S/ 2,388~~)

**Pregunta por más opciones de pago escribiéndonos al WhatsApp o llamando al (01) 204 0000 - Anexo 1.*

Hablar con un asesor

Términos y condiciones

Inscripción

BCP AHORRO SOLES

Cuenta bancaria:

191-34389140-0-03

Cuenta interbancaria (CCI):

002 191 134389140003 51

Enlace Niubiz

ASOCIACIÓN MUSEO DE ARTE DE LIMA

RUC: 20168496690

Enviar el comprobante a **talleresmali@mali.pe** junto con los siguientes datos del alumno:

- Nombres y apellidos completos
- DNI
- Teléfono móvil
- Correo electrónico
- Fecha de nacimiento
- Distrito de residencia
- Sede de estudio
- Curso, rango de edad, docente y horario

** El MALI se reserva el derecho a reprogramar el inicio, en caso no cuente con un mínimo de inscripciones.*

** Las clases no son recuperables una vez iniciada el curso.*

** Los cupos por horario son limitados y la inscripción en un mes determinado, no asegura la vacante para los meses siguientes.*

Certificación

Los estudiantes recibirán un certificado a nombre del MALI – Museo de Arte de Lima por los 12 meses de duración del curso de **ballet**.

Requisitos:

- Tener el 70 % de asistencia durante cada mes de estudio.

