

# Curso Integral en: Paisajismo y Diseño de Jardines

Duración: 6 meses      Modalidad: Virtual



# Te contamos sobre el curso

En un contexto donde la urbanización acelerada y la contaminación ambiental reducen progresivamente los espacios naturales en nuestras ciudades, la preservación, creación y gestión de áreas verdes se ha convertido en una necesidad urgente. Hoy más que nunca, los espacios paisajísticos y jardines urbanos cumplen un papel esencial, no solo por su valor estético, sino también por su impacto ecológico, social y emocional, contribuyendo al bienestar de las personas y al equilibrio ambiental.

El Curso de Paisajismo y Diseño de Jardines ofrece a los participantes las herramientas conceptuales, técnicas y creativas necesarias para planificar, diseñar y mantener espacios verdes sostenibles, capaces de armonizar funcionalidad, belleza y respeto por el entorno. A través de un enfoque integral, los estudiantes desarrollarán una mirada crítica y sensible hacia la naturaleza en el contexto urbano.

Objetivos del curso:

Proporcionar conocimientos sobre diseño de jardines, composición paisajística y principios de sostenibilidad ambiental.

Desarrollar habilidades prácticas y creativas para concebir y ejecutar proyectos de espacios verdes funcionales, equilibrados y estéticamente agradables.

Fomentar la conciencia ecológica y social, resaltando la importancia de las áreas verdes como espacios de encuentro, bienestar y resiliencia dentro de la ciudad contemporánea.



# Competencias



**Conservación y Mejoramiento de Espacios Verdes:** Desarrolla habilidades prácticas y conocimientos teóricos para la conservación y mejoramiento de espacios verdes, garantizando su sostenibilidad y belleza a largo plazo.



**Diseño de Jardines y Espacios Públicos:** Adquiere conocimientos sobre los principios de diseño de jardines y espacios públicos, incluyendo la selección de plantas adecuadas para cada entorno, para crear espacios funcionales y estéticamente agradables.

## ¿A quién se dirige el curso?

Profesionales del sector: Arquitectos, jardineros, paisajistas y otros profesionales que buscan mejorar sus habilidades y conocimientos en el diseño y mantenimiento de espacios verdes.

Estudiantes: Estudiantes de arquitectura, jardinería, biología y otras carreras relacionadas que deseen ampliar sus conocimientos y habilidades en el campo del paisajismo y diseño de jardines.

Personas interesadas en cuidar sus propios jardines: Propietarios de casas, departamentos o terrenos que desean aprender a diseñar y cuidar sus propios jardines de manera efectiva y sostenible.



- El curso integral tiene una duración de 6 meses y está compuesto por 8 módulos, siendo el último de ellos el desarrollo de un proyecto final.
- Para obtener el certificado, es requisito aprobar los módulos del curso integral.

# ¿Por qué estudiar en el MALI?

Porque el MALI, institución de renombre en el campo del arte y la cultura; integra creatividad, tecnología e innovación en un entorno único; respaldando con su trayectoria y prestigio, la calidad del **Curso Integral en Paisajismo y Diseño de Jardines**.



## Experiencia educativa

50 años de experiencia en educación y 15 años ofreciendo programas de extensión profesional a una comunidad de más de 2,000 profesionales del sector creativo, artístico y cultural.



## Palacio de la Exposición

El Palacio de la Exposición destaca por su valor histórico y cultural, brindando acceso a exposiciones y eventos artísticos que ofrecen una perspectiva vanguardista del arte y diseño.



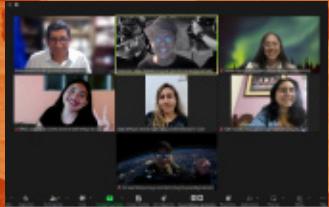
## Visión del arte y diseño

Serás parte en la preservación de la memoria local, ampliar el acceso a las artes y promover la reflexión sobre la historia común.



## Clases maestras

Dispondrás de una destacada plana docente nacional e internacional especializada en arte, diseño y cultura, brindando educación de excelencia con conocimientos, técnicas y experiencias de primer nivel.



## Cursos prácticos

Como estudiante tendrás una formación de aprendizaje activo, a través de la resolución de problemas prácticos, poniendo a prueba constante los conocimientos adquiridos.

# Estructura curricular

MALI Educación se reserva el derecho de actualizar la malla y/o reorganizar el orden de los módulos de acuerdo con su proceso de mejora continua, siempre en aras de mejorar y mantener actualizado los contenidos en vías de tener productos educativos de calidad y que se encuentren acorde con el mercado laboral.

## 1. Las plantas y su entorno: Suelo, Agua, Clima

6 sesiones

- ➡ Estudio del suelo, técnicas de conservación y mantenimiento.
- ➡ Características del agua para riego de plantas.
- ➡ Evaluación de los factores climáticos en los cultivos y estrategias para su protección.
- ➡ Agua-suelo-planta: fisiología y adaptación de cultivos.
- ➡ Proyecto final:** Es una presentación interactiva sobre el crecimiento, desarrollo y productividad de las plantas.

## 2. Introducción al paisajismo y tipología de plantas

6 sesiones

- ➡ Tipos de paisajes (paisaje urbano, forestal, agrícola, etc.)
- ➡ Historia del paisajismo a través del tiempo y culturas.
- ➡ Elementos del paisaje: el relieve, el agua, la vegetación, la fauna, el clima y el suelo.
- ➡ Tipos y reconocimiento de material vegetal (árboles, arbustos y herbáceas)
- ➡ Ejemplos básicos de jardines según tipología de plantas.
- ➡ Proyecto final:** Elaboración de presentación con un listado de plantas según el estilo del diseño de jardín elegido.

## 3. Plantas ornamentales

6 sesiones

- ➡ Germinación, calidad y factores externos.
- ➡ Sustratos: ¿Qué son? tipos y usos.
- ➡ Especies y formas de propagarlos.
- ➡ Fertilización y control
- ➡ Proyecto final:** Proceso de germinación de plantas en diferentes medios de cultivos.

## 4. Plantas de interior y decoración con flores

6 sesiones

- ➡ Reconocimiento de plantas de interior (listado)
- ➡ Usos, recomendaciones, riego y cuidados de plantas interiores.
- ➡ Elementos decorativos e iluminación.
- ➡ Estilos y composición de plantas de interior (forma, color, tamaño, etc.) tipos y usos de decoraciones florales.
- ➡ Herramientas, materiales y técnicas de decoración floral.
- ➡ Proyecto final:** Composición de arreglo floral mediante un collage.

## 5. Estilos decorativos y tipologías de jardines

6 sesiones

- Elementos del diseño paisajista: línea, color, forma, texturas, tamaños.
- Tipologías de jardines según tipo de vegetación y clima.
- Dibujo básico en planta y elevación.
- Masas vegetales. Agrupación y composición de la vegetación.
- Zonificación y dibujo básico de un jardín (plano en planta).
- Selección de materiales, iluminación, mobiliario, esculturas e integración de elementos arquitectónicos (moodboard).
- Proyecto final: Elaboración de un plano de zonificación para un jardín utilizando las técnicas de dibujo.

## 6. Técnicas de implantación y mantenimiento de jardines

6 sesiones

- Selección de especies vegetales idóneas para jardines.
- Herramientas y Maquinarias.
- Acondicionamiento y Reacondicionamiento del Jardín.
- Manejo de desechos.
- Proyecto final: Presentación interactiva con imágenes/videos sobre técnicas básicas para la conservación de áreas verdes.

## 7. Herramientas digitales en el diseño de paisajes

6 sesiones

- Rayon para presentación de proyectos de áreas verdes.
- Matto board y su uso en moodboards.
- Inteligencia artificial para la creación de composiciones y propuestas.
- Proyecto final: Creación de presentaciones visuales y contenido en redes sociales con Photoshop.

## 8. Proyecto Integral de Diseño Paisajístico

6 sesiones

- Simulación de proyecto real.
- Diseño, implantación y propuesta arquitectónica.
- Sustentación de proyecto final.



- El MALI se reserva el derecho a reprogramar el inicio y/o cancelar el curso integral en caso no cuente con el mínimo de inscripciones para poder realizar la apertura.
- Las sesiones virtuales quedan grabadas en la plataforma y pueden ser revisadas durante el desarrollo del curso.

# Docentes de: Paisajismo y Diseño de Jardines

Nuestros cursos son dictados por un equipo de docentes especializados en diversas áreas del ámbito creativo y cultural. Con amplia experiencia profesional y académica, ofrecen una enseñanza dinámica y actualizada, garantizando que los participantes adquieran herramientas prácticas y sólidas para desarrollar su potencial en el campo del diseño y la comunicación.

Conoce a los profesores que diractarán el **Curso Integral en Paisajismo y Diseño de Jardines:**



- El MALI se reserva el derecho de modificar la plana docente por motivos de fuerza mayor o disponibilidad del profesor, garantizando que la calidad del curso no se verá afectada.
- Se podría contar con docentes invitados.

# Rodrigo Flores Güemes



## **Formación**

Bachiller en Arquitectura de Interiores con especialización profesional en Paisajismo de la Escuela Toulouse Lautrec

## **Experiencia**

Con más de 7 años de experiencia en el rubro de remodelación de interiores y diseño de espacios exteriores, desarrollando propuestas funcionales, estéticas y sostenibles para proyectos residenciales y comerciales.

# Gabriela Obregon Castro



## **Formación**

Ingeniera ambiental Titulada de la Universidad César Vallejo.

## **Experiencia**

Ingeniera ambiental con más de 5 años de experiencia en gestión ambiental en el ámbito municipal; coordinadora de áreas verdes y arbolado urbano; responsable del cumplimiento de la valorización de residuos sólidos orgánicos en el sector público; 3 años de experiencia, brindando asesorías y capacitaciones sobre la gestión integral de espacios verdes urbanos para el sector público y privado, además de ser participante en proyectos socio ambientales.

# Edwin Abregú



## Formación

Bachiller en arquitectura de interiores de la Escuela Toulouse Lautrec.

## Experiencia

Arquitecto de interiores senior, con especialización en modelado 3d, paisajismo, herramientas digitales para arquitectura , postproducción y fotorrealismo. Con 3 años de experiencia en el rubro municipal en el área de formulación de proyectos de áreas verdes y paisajismo.

## Portafolio

<https://drive.google.com/file/d/17iL41Z4KGKxhsSD2hgxFWfbtoNEAQjnP/view>

# Certificación

Los estudiantes que aprueben satisfactoriamente el curso integral completo recibirán un Certificado Digital a nombre del MALI – Museo de Arte de Lima, correspondiente a un total de **96 horas de duración.**

Requisitos:

- Asistir mínimo el 70% de las sesiones en cada módulo.
- Aprobar todos los módulos de los cursos o programas integrales con nota mínima 11, de acuerdo al plan de estudios vigente.

# Inversión

Consulta nuestros descuentos por pago al contado, pronto pago y grupos corporativos.

Si el alumno inscrito decide retirarse del programa, tendrá hasta siete (7) días calendario antes del inicio del programa para notificar y solicitar la devolución de la primera cuota mensual. La devolución estará afecta al descuento del 14% por gastos administrativos.

- Descuentos grupales
- Consulta con tu asesor(a) de ventas por este beneficio.

# Inscripción

El pago se puede realizar de dos formas:

## Pago en línea

Paga seguro en línea usando tu tarjeta de crédito o débito Visa, MasterCard, American Express o Diners Club.



## Transferencia Bancaria

Realiza el pago en la comodidad de tu casa, realiza el pago en la comodidad de tu casa, con la transferencia bancaria a nuestra cuenta en BCP.

### BCP AHORRO SOLES

**Cuenta bancaria:** 191-34389140-0-03

**Cuenta interbancaria (CCI):** 002 191134389140003 51

### ASOCIACIÓN MUSEO DE ARTE DE LIMA

**RUC:** 20168496690



Una vez realizado el abono, entregar la boleta de depósito a nuestros asesores de ventas, indicando nombres y apellidos completos.



- El MALI se reserva el derecho de reprogramar el inicio, en caso no cuente con un mínimo de inscripciones.

