

Urban Dance

Inicios todos los meses

Consulta los horarios
y sedes disponible



Te contamos sobre el curso

El curso de **Urban Dance** es un espacio dinámico y formativo donde el estudiante desarrolla coordinación, memoria, musicalidad, técnica corporal e interpretación artística a través de coreografías inspiradas en estilos urbanos, comerciales y actuales. Las clases fortalecen la conexión entre cuerpo, mente y emociones, contribuyendo al bienestar físico y socioemocional de los alumnos.

A lo largo del programa, el estudiante trabajará fundamentos de estilos como Hip Hop, Locking, House y Street Jazz, además de bases de ritmos latinos. Esto le permitirá conocer distintas formas de movimiento, ampliar su vocabulario corporal y ejecutar coreografías con mayor precisión, limpieza, energía y actitud.

El curso también desarrolla habilidades importantes para la danza, como fuerza, flexibilidad, control corporal, conciencia espacial, musicalidad y memoria coreográfica. Además, promueve habilidades socioemocionales como autoestima, empatía, autocontrol, trabajo en equipo y expresión libre de ideas durante el proceso creativo.

Las clases se desarrollan mediante una metodología vivencial y participativa, donde cada sesión incluye una dinámica o reto del día, calentamiento, enseñanza de pasos básicos, práctica coreográfica y un cierre reflexivo. De esta manera, el estudiante aprende desde la experiencia, la práctica constante y la interacción con sus compañeros.



Competencias



Memoria y musicalidad: reproduce coreografías en sincronía con la música, fortaleciendo la atención, el ritmo y la capacidad de recordar secuencias.



Dominio del estilo K-pop: ejecuta pasos, líneas, cambios de formación y movimientos característicos del género con precisión, limpieza e interpretación.



Técnica corporal: integra fundamentos de técnicas urbanas, clásicas y latinas para mejorar el control, la fuerza, la flexibilidad y la coordinación.



Expresión escénica: desarrolla actitud, presencia, energía y seguridad al interpretar coreografías frente a otros.



Trabajo en equipo: participa en coreografías y montajes grupales, demostrando escucha activa, colaboración y conciencia del espacio compartido.



Autoconfianza y expresión personal: fortalece la autoestima, el autocontrol y la libertad para expresar ideas y emociones a través del movimiento.

¿A quién se dirige el curso?

- Dirigido a personas mayores de 13 años.
- Orientado a personas interesadas en la danza urbana, coreografías comerciales, música actual y expresión corporal, que deseen mejorar su coordinación, técnica, memoria, musicalidad y seguridad escénica.
- No se requiere experiencia previa para iniciar el nivel básico.



¿Por qué estudiar en el MALI?

El MALI es un referente en arte y cultura, donde aprenderás no solo técnicas, sino también a desarrollar tu creatividad, sensibilidad y expresión personal en un entorno inspirador.



Experiencia educativa

Más de 50 años promoviendo el arte y formando a miles de alumnos en cursos que combinan aprendizaje, creatividad y desarrollo personal.



Palacio de la Exposición

Aprende en un espacio histórico y cultural único, rodeado de arte, exposiciones y una arquitectura que inspira tu proceso creativo.



Conexión con el arte y la cultura

Vivirás el arte desde dentro, fortaleciendo tu mirada artística y conectando con diversas expresiones culturales.



Docentes especializados

Aprende con profesionales del arte que te guiarán paso a paso, respetando tu ritmo y potenciando tu talento.



Aprendizaje práctico y vivencial

Las clases están diseñadas para aprender haciendo, experimentando y disfrutando cada proceso creativo.

Duración: 6 meses

Contenidos

NIVEL BÁSICO - 3 MESES

- El estudiante se introduce al Urban Dance mediante ejercicios de conciencia corporal, colocación, alineación y preparación física. En las primeras sesiones se trabaja la creación de líneas en el espacio, la memoria coreográfica y la musicalidad, permitiendo que el alumno reconozca su cuerpo como herramienta principal para la danza y empiece a ejecutar coreografías con mayor orden y seguridad.
- A lo largo del nivel, se incorporan fundamentos urbanos como postura, bounce, groove y pasos básicos de Hip Hop, además de bases de Locking, Street Jazz y House. Estos contenidos permiten ampliar el vocabulario de movimiento del estudiante, fortalecer su coordinación y desarrollar mayor control al integrar estilos urbanos, clásicos y latinos dentro de una misma propuesta coreográfica.
- Se refuerzan los fundamentos aprendidos a través de coreografías progresivas, ejercicios de memoria, musicalidad y práctica constante. El estudiante consolida una base corporal y rítmica que le permite bailar con mayor precisión, energía y confianza.

NIVEL INTERMEDIO - 3 MESES

- El estudiante profundiza en la integración de fundamentos y amplía su manejo de estilos dancísticos. Se trabajan ejercicios de precisión, control de tensión muscular, conciencia corporal y mayor velocidad de aprendizaje coreográfico, permitiendo que el alumno memorice secuencias en menor tiempo y mejore la limpieza de sus movimientos.
- Se incorporan fundamentos de House como el jacking, pasos básicos de House, manejo de giros y saltos, además de recursos coreográficos de Locking. El estudiante desarrolla mayor coordinación, fuerza, flexibilidad y control corporal, aplicando los fundamentos aprendidos en coreografías más dinámicas y exigentes.
- Se introduce el freestyle como una herramienta para explorar la expresión personal y las calidades de movimiento propias. El estudiante integra técnica, memoria, musicalidad e improvisación en ejercicios coreográficos, fortaleciendo su seguridad, creatividad y capacidad para desenvolverse con mayor libertad dentro de la danza urbana.

**El MALI se reserva el derecho a modificar la plana docente por motivos de fuerza mayor o disponibilidad del profesor, garantizando que la calidad del programa no se verá afectada.*

**MALI Educación se reserva el derecho de modificar la malla y los cursos de acuerdo con su proceso de mejora académica continua o causa de fuerza mayor.*

Docente

Urban Dance



Jessica Vargas



Actriz, bailarina, coreógrafa y docente de danza urbana, K-pop Dance y jazz lírico, con estudios universitarios en Teatro y Actuación en la Escuela Nacional Superior de Arte Dramático. Actualmente es docente de Urban Dance y K-pop Dance en MALI Educación, donde acompaña procesos de aprendizaje corporal con atención personalizada, creatividad escénica y diseño de clases según cada grupo. Su formación incluye danza contemporánea, dancehall, afrobeat, hip hop, street jazz, lyrical dance, ballet y tap, además de experiencia enseñando a niños, adolescentes, jóvenes y adultos.

Inversión

Duración: 6 meses

Oportunidad única hasta con el 25% dto x 6 meses

Monto a pagar: S/ 900 (p. regular: S/ ~~1194~~)

**Pregunta por más opciones de pago escribiéndonos al WhatsApp o llamando al (01) 204 0000 - Anexo 1.*

Hablar con un asesor

Términos y condiciones

Inscripción

BCP AHORRO SOLES

Cuenta bancaria:

191-34389140-0-03

Cuenta interbancaria (CCI):

002 191 134389140003 51

Enlace Niubiz

ASOCIACIÓN MUSEO DE ARTE DE LIMA

RUC: 20168496690

Enviar el comprobante a **cursosdearte@mali.pe** junto con los siguientes datos del alumno:

- Nombres y apellidos completos
- DNI
- Teléfono móvil
- Correo electrónico
- Fecha de nacimiento
- Distrito de residencia
- Sede de estudio
- Curso, rango de edad, docente y horario

** El MALI se reserva el derecho a reprogramar el inicio, en caso no cuente con un mínimo de inscripciones.*

** Las clases no son recuperables una vez iniciada el curso.*

Certificación

Los estudiantes recibirán un certificado a nombre del MALI – Museo de Arte de Lima por los 6 meses de duración del curso de **urban dance**.

Requisitos:

- Tener el 70 % de asistencia durante cada mes de estudio.

