

Salsa Dance

Inicios todos los meses

Consulta los horarios
y sedes disponible



Te contamos sobre el curso

El taller de **Salsa Dance** es un espacio dinámico y participativo donde el estudiante aprenderá a conocer, practicar y ejecutar la salsa como género latino, desarrollando coordinación, ritmo, expresión corporal, seguridad y estilo. A través del movimiento y la práctica constante, el curso permite descubrir nuevas habilidades, mejorar la condición física y fortalecer la confianza personal.

A lo largo del programa, el alumno trabajará pasos básicos y complejos de salsa cubana, tanto de manera individual como en pareja. Las clases incluyen acondicionamiento físico, ejercicios psicomotores, aeróbicos y artísticos, reconocimiento del ritmo, marcaciones musicales, giros, desplazamientos, cambios de nivel, secuencias y coreografías.

El curso está diseñado para avanzar de forma progresiva: primero se construye una base sólida con pasos individuales y en pareja; luego se incorporan cambios y combinaciones de salsa cubana; finalmente, se trabajan variaciones más complejas y una introducción a la Rueda de Casino. Este proceso permite que el estudiante gane soltura, musicalidad y mayor control corporal al bailar.

Además de la técnica, Salsa Dance contribuye al bienestar personal, ya que ayuda a reducir el estrés, mejorar el estado de ánimo, incrementar la autoestima y fortalecer capacidades como la colaboración, la confianza y la tolerancia dentro de un entorno social y motivador.



Competencias



Reconocimiento del género musical: identifica la procedencia, evolución, tiempos y marcaciones rítmicas propias de la salsa.



Dominio técnico de la salsa: aprende, practica y ejecuta pasos básicos, pasos complejos, giros, desplazamientos y cambios de salsa cubana.



Trabajo individual y en pareja: desarrolla secuencias sueltas y en pareja, fortaleciendo coordinación, conexión y seguridad al bailar.



Musicalidad y ritmo: reconoce el pulso musical y ejecuta movimientos en sincronía con la música, mejorando su oído y precisión rítmica.



Expresión artística: mejora su desenvolvimiento corporal, estilo y presencia a través de la técnica dancística.



Confianza y trabajo grupal: incrementa la autoestima y desarrolla colaboración, tolerancia y confianza mediante la práctica personal y grupal.

¿A quién se dirige el curso?

- Dirigido a personas mayores de 16 años.
- Orientado a personas interesadas en aprender salsa, mejorar su coordinación, desarrollar seguridad al bailar y disfrutar de una experiencia social, artística y dinámica.
- No se requiere experiencia previa para iniciar el nivel básico.



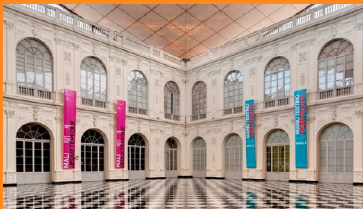
¿Por qué estudiar en el MALI?

El MALI es un referente en arte y cultura, donde aprenderás no solo técnicas, sino también a desarrollar tu creatividad, sensibilidad y expresión personal en un entorno inspirador.



Experiencia educativa

Más de 50 años promoviendo el arte y formando a miles de alumnos en cursos que combinan aprendizaje, creatividad y desarrollo personal.



Palacio de la Exposición

Aprende en un espacio histórico y cultural único, rodeado de arte, exposiciones y una arquitectura que inspira tu proceso creativo.



Conexión con el arte y la cultura

Vivirás el arte desde dentro, fortaleciendo tu mirada artística y conectando con diversas expresiones culturales.



Docentes especializados

Aprende con profesionales del arte que te guiarán paso a paso, respetando tu ritmo y potenciando tu talento.



Aprendizaje práctico y vivencial

Las clases están diseñadas para aprender haciendo, experimentando y disfrutando cada proceso creativo.

Duración: 6 meses

Contenidos

NIVEL BÁSICO 3 MESES

- Se trabajan las primeras secuencias individuales, pasos básicos en pareja y cambios iniciales como Abrázala, Sombrero, Doble exhíbela, Uno, Familia, Pa' ti pa' mí, Cero y Paséala por detrás. Esta etapa permite que el alumno construya una base rítmica y corporal para desenvolverse con mayor seguridad.
- Se incorporan nuevas secuencias individuales y pasos en pareja de mayor continuidad.
- El estudiante practica cambios como Señorita, Sombrero con mambo, Vacila, Dos, 70, Rodea, Trompo y 69, reforzando la coordinación, el control corporal, los giros y los desplazamientos. La práctica constante permite mejorar la fluidez y la conexión con la pareja.
- El estudiante continúa desarrollando pasos individuales y en pareja, integrando nuevas combinaciones y cambios de salsa cubana como Balsero, Carrito, Paseando, Pirata, 71, 72, Corona y Bote.

NIVEL INTERMEDIO / SUPEIOR - 3 MESES

- El estudiante avanza hacia pasos complejos individuales y variaciones más elaboradas en pareja. En el cuarto mes, se trabajan nuevas secuencias, práctica continua y cambios de salsa cubana como Cásate, Túnel, Doble setenta, Tornillo, Nudo, Nudo complicado, Coca cola, Sombrero complicado, Titánic y Cruzado. Esta etapa fortalece la precisión, la memoria corporal y el control técnico.
- Se profundiza en variaciones complejas, pasos individuales de mayor exigencia y combinaciones en pareja como Montaña, Besito, Habana, 70 complicado, Doble sombrero y Remolino. El estudiante mejora su capacidad para enlazar movimientos, sostener el ritmo y adaptarse a cambios más dinámicos dentro del baile.
- Se introduce la Rueda de Casino, una dinámica grupal característica de la salsa cubana que permite aplicar los cambios aprendidos en una estructura colectiva. El estudiante trabaja traslados, nombres de cambios, coordinación grupal y aplicación de secuencias dentro de la rueda, fortaleciendo su seguridad, escucha musical, trabajo en equipo y dominio escénico.

**El MALI se reserva el derecho a modificar la plana docente por motivos de fuerza mayor o disponibilidad del profesor, garantizando que la calidad del programa no se verá afectada.*

**MALI Educación se reserva el derecho de modificar la malla y los cursos de acuerdo con su proceso de mejora académica continua o causa de fuerza mayor.*

Docente

Salsa Dance



Victor Alfaro

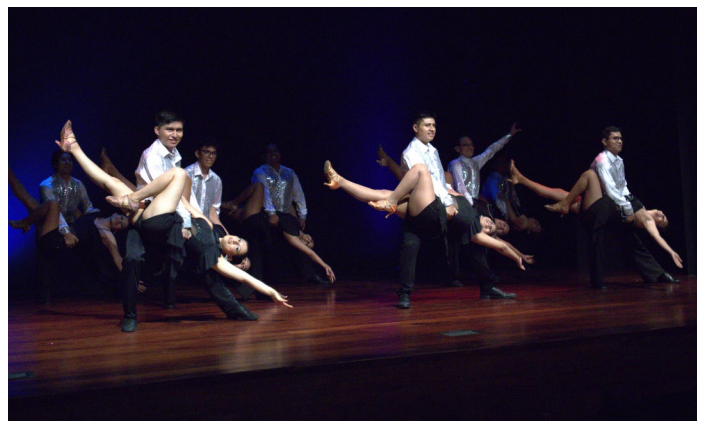


Docente, coreógrafo y bailarín con amplia trayectoria en ritmos latinos, salsa y danzas afroperuanas. Cuenta con formación en cursos de ritmos latinos y danzas negras en MALI, además de estudios en la Escuela Nacional de Folklore José María Arguedas, Allegro Ballet y capacitaciones internacionales en Colombia, Cuba, México y Uruguay. Actualmente es docente de MALI Educación, donde comparte su experiencia en salsa, ritmos latinos y baile coreográfico, integrando técnica, energía escénica y trabajo grupal. También dirige la agrupación de baile Pasión Latina, con reconocimientos en concursos nacionales e internacionales.

Presentaciones de

Nuestros alumnos





Inversión

Duración: 6 meses

Oportunidad única hasta con el 25% dto x 6 meses

Monto a pagar: S/ 900 (p. regular: S/ 1,194)

**Pregunta por más opciones de pago escribiéndonos al WhatsApp o llamando al (01) 204 0000 - Anexo 1.*

Hablar con un asesor

Términos y condiciones

Inscripción

BCP AHORRO SOLES

Cuenta bancaria:

191-34389140-0-03

Cuenta interbancaria (CCI):

002 191 134389140003 51

Enlace Niubiz

ASOCIACIÓN MUSEO DE ARTE DE LIMA

RUC: 20168496690

Enviar el comprobante a **cursosdearte@mali.pe** junto con los siguientes datos del alumno:

- Nombres y apellidos completos
- DNI
- Teléfono móvil
- Correo electrónico
- Fecha de nacimiento
- Distrito de residencia
- Sede de estudio
- Curso, rango de edad, docente y horario

** El MALI se reserva el derecho a reprogramar el inicio, en caso no cuente con un mínimo de inscripciones.*

** Las clases no son recuperables una vez iniciada el curso.*

Certificación

Los estudiantes recibirán un certificado a nombre del MALI – Museo de Arte de Lima por los 6 meses de duración del curso de **salsa dance**.

Requisitos:

- Tener el 70 % de asistencia durante cada mes de estudio.

