

Guitarra

Inicios todos los meses

Consulta los horarios
y sedes disponible



MALI

Cursos
de Arte

Te contamos sobre el curso

El curso de **Guitarra** es un espacio formativo donde el estudiante aprenderá a tocar este instrumento de manera progresiva, desarrollando técnica, lectura musical, sensibilidad artística y repertorio. La guitarra es uno de los instrumentos más atractivos para quienes desean iniciarse en la música, ya que permite interpretar melodías, acompañar canciones y participar en experiencias musicales individuales o grupales.

A lo largo del programa, el estudiante trabajará la postura corporal, la colocación correcta de ambas manos, la digitación, la lectura en pentagrama, los acordes, los arpeggios y distintos patrones de acompañamiento rítmico. El curso combina práctica instrumental con fundamentos del lenguaje musical, permitiendo que cada alumno no solo aprenda a ejecutar canciones, sino también a comprender mejor la música que interpreta.

Además del aprendizaje técnico, tocar guitarra contribuye al desarrollo de habilidades como la concentración, la memoria, la disciplina, la creatividad y la motricidad fina. También fortalece la autoestima y la socialización, especialmente cuando el estudiante participa en dúos, tríos, ensambles o presentaciones musicales.

El curso está diseñado para que el estudiante avance desde melodías sencillas hasta repertorios de mayor exigencia interpretativa, explorando música clásica, popular, andina y criolla, así como ejercicios de creación musical y acompañamiento.



Competencias



Técnica instrumental: desarrolla una correcta postura, digitación y ejecución de ambas manos para tocar melodías, acordes y acompañamientos.



Lectura musical: reconoce notas, figuras rítmicas, pentagrama, símbolos musicales y su aplicación directa en la guitarra.



Interpretación de repertorio: ejecuta melodías y piezas musicales de dificultad progresiva, tanto como solista como en ensamble.



Acompañamiento rítmico: aplica acordes, arpeggios y patrones de acompañamiento en diversos géneros musicales.



Trabajo musical grupal: participa en dúos, tríos, cuartetos u otros formatos, fortaleciendo escucha, coordinación y colaboración.



Creatividad y expresión artística: desarrolla sensibilidad musical, selecciona repertorios y explora recursos para expresarse a través de la guitarra.

¿A quién se dirige el curso?

- Dirigido a personas de 9 a mayores de 13 años.
- Orientado a personas interesadas en aprender a tocar guitarra, desarrollar lectura musical, interpretar canciones y fortalecer sus habilidades musicales de manera progresiva.
- No se requiere experiencia previa.



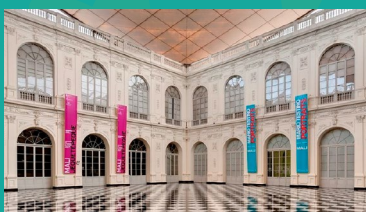
¿Por qué estudiar en el MALI?

El MALI es un referente en arte y cultura, donde aprenderás no solo técnicas, sino también a desarrollar tu creatividad, sensibilidad y expresión personal en un entorno inspirador.



Experiencia educativa

Más de 50 años promoviendo el arte y formando a miles de alumnos en cursos que combinan aprendizaje, creatividad y desarrollo personal.



Palacio de la Exposición

Aprende en un espacio histórico y cultural único, rodeado de arte, exposiciones y una arquitectura que inspira tu proceso creativo.



Conexión con el arte y la cultura

Vivirás el arte desde dentro, fortaleciendo tu mirada artística y conectando con diversas expresiones culturales.



Docentes especializados

Aprende con profesionales del arte que te guiarán paso a paso, respetando tu ritmo y potenciando tu talento.



Aprendizaje práctico y vivencial

Las clases están diseñadas para aprender haciendo, experimentando y disfrutando cada proceso creativo.

Duración: 9 meses

Contenidos

NIVEL BÁSICO - 3 MESES

- El estudiante se inicia en el aprendizaje de la guitarra mediante la postura corporal correcta, la colocación de manos, la afinación y la técnica básica de ambas manos.
- Durante el nivel, trabaja digitación progresiva, pulsación, apoyo del pulgar y reconocimiento de cuerdas, construyendo una base sólida para la ejecución instrumental.
- También aprende a ubicar notas en el diapasón y pentagrama, reconociendo registros sonoros, valores rítmicos simples y melodías básicas.
- Además, incorpora acordes abiertos, patrones rítmicos y acompañamientos en compases de 2/4, 3/4 y 4/4, aplicados a géneros como rock, balada y folklore.

NIVEL INTERMEDIO - 3 MESES

- El estudiante profundiza en la técnica guitarrística mediante equisónos, figuras rítmicas compuestas, sínkopas, tresillos, fraseo y repertorio solista de mediana dificultad.
- Durante el nivel, trabaja recursos como pulsación doble, intervalos, bicordios, melodía y bajo, fortaleciendo la coordinación y precisión interpretativa.
- También incorpora elementos como cejilla, media ceja, escalas, compases compuestos, arpeggios avanzados y acordes abiertos y cerrados.
- Además, participa en ensambles de guitarras, desarrollando escucha grupal, coordinación musical y capacidad para integrarse a repertorios colectivos.

NIVEL SUPERIOR - 3 MESES

- El estudiante consolida su formación mediante el estudio de teoría musical aplicada a la guitarra, escalas mayores, menores y cromáticas, así como acordes mayores, menores y de séptima.
- Durante el nivel, amplía su dominio técnico y musical con repertorios de música clásica, tradicional peruana andina y criolla, en formato solista y ensamble.
- También trabaja compases simples, compuestos y de amalgama, progresiones armónicas y acompañamientos de distintos géneros.
- Como parte del proceso final, crea líneas melódicas y acompañamientos, selecciona repertorio propio y fortalece su autonomía, interpretación artística y desenvolvimiento como guitarrista.

**El MALI se reserva el derecho a modificar la plana docente por motivos de fuerza mayor o disponibilidad del profesor, garantizando que la calidad del programa no se verá afectada.*

**MALI Educación se reserva el derecho de modificar la malla y los cursos de acuerdo con su proceso de mejora académica continua o causa de fuerza mayor.*

Docente

Guitarra



Anthony Alberto



Músico guitarrista y educador musical, bachiller en Educación Artística con especialidad en Música por la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas. Actualmente es docente de guitarra en MALI Educación, donde impulsa el aprendizaje musical desde una mirada integral, combinando técnica, creatividad y recursos pedagógicos. Cuenta con experiencia en procesos educativos para distintos niveles de habilidad, así como en composición, arreglos y dirección musical.

Inversión

Duración: 9 meses

Oportunidad única hasta con el 30% dto x 9 meses

Monto a pagar: S/ 1,260 (p. regular: S/ 1,791)

**Pregunta por más opciones de pago escribiéndonos al WhatsApp o llamando al (01) 204 0000 - Anexo 1.*

Hablar con un asesor

Términos y condiciones

Inscripción

BCP AHORRO SOLES

Cuenta bancaria:

191-34389140-0-03

Cuenta interbancaria (CCI):

002 191 134389140003 51

Enlace Niubiz

ASOCIACIÓN MUSEO DE ARTE DE LIMA

RUC: 20168496690

Enviar el comprobante a **cursosdearte@mali.pe** junto con los siguientes datos del alumno:

- Nombres y apellidos completos
- DNI
- Teléfono móvil
- Correo electrónico
- Fecha de nacimiento
- Distrito de residencia
- Sede de estudio
- Curso, rango de edad, docente y horario

** El MALI se reserva el derecho a reprogramar el inicio, en caso no cuente con un mínimo de inscripciones.*

** Las clases no son recuperables una vez iniciada el curso.*

Certificación

Los estudiantes recibirán un certificado a nombre del MALI – Museo de Arte de Lima por los 9 meses de duración del curso de **guitarra**.

Requisitos:

- Tener el 70 % de asistencia durante cada mes de estudio.

