

Curso Integral en **Diseño de Interiores para Espacios Residenciales**

- **Modalidad: Virtual**
- **Duración: 6 meses**

MALI



**Extensión
Profesional**



Te contamos sobre el curso

El curso integral de Diseño de Interiores se enfoca en enseñar a los estudiantes cómo optimizar y aprovechar al máximo los espacios disponibles, aprendiendo a seleccionar y combinar colores y texturas de manera armoniosa.

Además, los estudiantes incorporarán elementos de diseño que reflejen tanto el estilo como los gustos personales de los clientes, asegurando que cada espacio creado sea funcional y estéticamente atractivo.

El curso también cubre herramientas tecnológicas y técnicas para la representación visual como Rayon, Mattoboard, Sketchup más Layout.

Salidas profesionales

- Diseñador de ambientes de casa
- Creativo interiorista para eventos
- Diseñador de exhibiciones



Competencias



Estilos y tendencias: obtendrás conocimientos sobre diferentes estilos de diseño de interiores, desde clásicos de la historia del arte hasta contemporáneos, así como las últimas tendencias en decoración y mobiliario.



Dibujo y representación visual: desarrollarás habilidades de dibujo y representación gráfica para presentar tus ideas y proyectos a los clientes de manera clara y visualmente atractiva.

¿A quién se dirige el curso?

Personas que les guste el diseño en general.

Personas adultas con inclinación al arte.

Personas que trabajan en corretaje e inmobiliarias, que pueden darle un valor agregado a su trabajo.



- El curso integral tiene una duración de 5 meses y está compuesto por 8 módulos, siendo el último de ellos el desarrollo de un proyecto final.
- Para obtener el certificado, es requisito aprobar los módulos del curso integral.

¿Por qué estudiar en el MALI?

El MALI es reconocido como una institución de renombre en el campo del arte y la cultura. Su trayectoria y prestigio respaldan la calidad de la educación que recibirás en el **Curso Integral en Diseño de Interiores para Espacios Residenciales**.



Experiencia educativa

40 años de experiencia en educación y 12 años ofreciendo programas de extensión profesional a una comunidad de más de 1,200 profesionales del sector artístico y cultural.



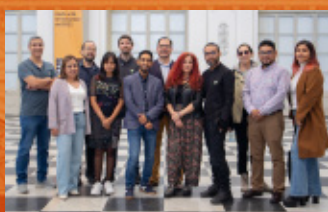
Palacio de la Exposición

El Palacio de la Exposición destaca por su valor histórico y cultural, brindando acceso a exposiciones y eventos artísticos que ofrecen una perspectiva vanguardista del arte y diseño.



Visión del arte y diseño

Serás parte en la preservación de la memoria local, ampliar el acceso a las artes y promover la reflexión sobre la historia común.



Clases maestras

Dispondrás de una destacada plana docente nacional e internacional especializada en arte, diseño y cultura, brindando educación de excelencia con conocimientos, técnicas y experiencias de 1er nivel.



Cursos prácticos

Como estudiante tendrás una formación de aprendizaje activo, a través de la resolución de problemas prácticos, poniendo a prueba constante los conocimientos adquiridos.

Estructura curricular

MALI Educación se reserva el derecho de actualizar la malla y/o reorganizar el orden de los módulos de acuerdo con su proceso de mejora continua, siempre en aras de mejorar y mantener actualizado los contenidos en vías de tener productos educativos de calidad y que se encuentren acorde con el mercado laboral.

1. Fundamentos de espacio y color (4 sesiones)

- Teoría del color y su aplicación en espacios interiores.
- Percepción y psicología del color.
- Distribución y organización del espacio.
- Interacción entre luz, color y textura en el diseño de interiores.

2. Materiales y acabados (5 sesiones)

- Tipos de materiales para interiores: características y aplicaciones.
- Selección de acabados para pisos, paredes y techos.
- Sostenibilidad y uso de materiales ecológicos .
- Tendencias en acabados y su impacto en el diseño residencial.

3. Planos 2D en Rayón y MattoBoard (6 sesiones)

- Fundamentos básicos y el uso de nuevas herramientas en la plataforma online.
- Elaboración de planos en planta, cortes y elevaciones.
- Creación de plano de ventas en el Rayon.
- Creación de moodboards y generar composiciones.

4. Diseño de instalaciones & Iluminación (5 sesiones)

- Fundamentos de la iluminación y tipos de fuentes de luz.
- Diseño de iluminación para espacios residenciales.
- Efectos de la luz en el color y la percepción del espacio.
- Iluminación sostenible y eficiencia energética en interiores.

5. Sketchup + Layout (7 sesiones)

- Herramientas básicas para el modelado 3D enfocado en el diseño de interiores.
- Texturizado y creación de materiales.
- Uso de plugins y nuevas herramientas externas en sketchup.
- Creación de Planos en Layout.

6. Deco Styling (5 sesiones)

- Historia y evolución del estilo en el diseño de interiores.
- Identificación y aplicación de estilos decorativos.
- Combinación de elementos de decoración: mobiliario, textiles y accesorios.
- Creación de moodboards y conceptos de estilo.
- Personalización y adaptación del estilo a las preferencias del cliente.

7. Costos y Presupuestos (4 sesiones)

- Cálculo y estimación de costos en proyectos de interiores.
- Elaboración y gestión de presupuestos para diseño residencial.
- Control de costos y optimización de recursos.
- Análisis de precios de materiales y mano de obra.
- Presentación y negociación de presupuestos con clientes.

8. Portafolio de Proyectos + EXPO MALI (4 sesiones)

- Creación de tu marca personal y tarjeta de presentación.
- Diseño y fundamentos básicos para la creación de un portafolio de proyectos.
- Creación de portafolio online.



- El MALI se reserva el derecho a reprogramar el inicio y/o cancelar el curso integral en caso no cuente con el mínimo de inscripciones para poder realizar la apertura.
- Las sesiones virtuales quedan grabadas en la plataforma y pueden ser revisadas durante el desarrollo del curso.

Docentes

Diseño de Interiores para Espacios Residenciales



Edwin Abregú



Formación

Bachiller en arquitectura de interiores de la Escuela Toulouse Lautrec.

Experiencia

Arquitecto de interiores senior, con especialización en modelado 3d, paisajismo, herramientas digitales para arquitectura, postproducción y fotorrealismo. Con 3 años de experiencia en el rubro municipal en el área de formulación de proyectos de áreas verdes y paisajismo.

Portafolio

<https://drive.google.com/file/d/17iL41Z4KKGKxhsSD2hgxFWfbtoNEAQjnP/view>

Jacqueline Garaycochea



Formación

Bachiller de Diseño de Interiores de la Universidad Federico Villarreal. Master en Arquitectura Digital de la Escuela de Arte Digital.

Experiencia

Cuenta con 25 años de trayectoria profesional. Desarrollando propuestas integrales para viviendas y espacios comerciales de manera independiente, siempre conservando activamente contactos con proveedores locales e internacionales en los ámbitos del diseño de la iluminación, acabados y mobiliario.

LinkedIn

<https://www.linkedin.com/in/gianella-gambini-obando-5b225242/>



- El MALI se reserva el derecho de modificar la plana docente por motivos de fuerza mayor o disponibilidad del profesor, garantizando que la calidad del curso no se verá afectada.
- Se podría contar con docentes invitados.

Certificación

Los estudiantes que aprueben satisfactoriamente el curso integral completo recibirán un Certificado Digital a nombre del MALI – Museo de Arte de Lima, correspondiente a un total de **96 horas de duración**.

Requisitos:

- Asistir mínimo el 70% de las sesiones en cada módulo.
- Aprobar todos los módulos de los cursos o programas integrales con nota mínima 11, de acuerdo al plan de estudios vigente.

Inversión

Consulta nuestros descuentos por pago al contado, pronto pago y grupos corporativos.

Si el alumno inscrito decide retirarse del programa, tendrá hasta siete (7) días calendario antes del inicio del programa para notificar y solicitar la devolución de la primera cuota mensual. La devolución estará afecta al descuento del 14% por gastos administrativos.

Descuentos grupales

- Consulta con tu asesor(a) de ventas por este beneficio.

Inscripción

El pago se puede realizar de dos formas:

Pago en línea

Paga seguro en línea usando tu tarjeta de crédito o débito Visa, MasterCard, American Express o Diners Club.



Transferencia Bancaria

Realiza el pago en la comodidad de tu casa, realiza el pago en la comodidad de tu casa, con la transferencia bancaria a nuestra cuenta en BCP.

BCP AHORRO SOLES

Cuenta bancaria: 191-34389140-0-03

Cuenta interbancaria (CCI): 002 191 134389140003 51

ASOCIACIÓN MUSEO DE ARTE DE LIMA

RUC: 20168496690



Una vez realizado el abono, entregar la boleta de depósito a nuestros asesores de ventas, indicando nombres y apellidos completos.



• El MALI se reserva el derecho de reprogramar el inicio, en caso no cuente con un mínimo de inscripciones.

